TREIZIÈME ANNÉE, (27e de la Collection.) (N° 12.) SAMEDI, 20 mars 1824

BIBLIOGRAPHIE
DE LA FRANCE,
OU
JOURNAL GÉNÉRAL
DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

AVIS.

La distribution des Tables du *Journal de la Librairie* étant terminée, MM. les libraires souscripteurs, des départemens de la France et de l'étranger, qui ne les ont pas encore reçues, voudront bien les réclamer de leur correspondant de Paris.

LIVRES FRANÇAIS.

1405. ŒUVRES *complètes de Buffon*, avec les descriptions anatomiques de Daubenton, son collaborateur. Nouvelle édition, dirigée par M. Lamouroux, professeur d'histoire naturelle. Tome XI. Mammifères, tome II. In-8° de 32 feuilles 3/4.

Idem. Planches. Deuxième livraison. In-8° d'un quart de feuille, et 20 planches. Imp. de Firmin Didot, à Paris. — A Paris, chez Verdière et chez Ladrange. Prix du volume . . . . . 5—50
Satiné. . . . . 6— 0
Grand papier vélin. . . . . 20— 0
Prix des planches. . . . . 3— 0
Coloriées . . . . . 8— 0
Grand papier vélin. . . . . 15— 0

1406. MÉMOIRES *du général J. D. Freytag*, ancien commandant de Sinnamary et de Conamama, dans la Guiane française, contenant des détails sur les déportés du 18 fructidor, à la Guiane; la relation des principaux événemens qui se sont passés dans cette colonie pendant la révolution, et un précis de la retraite effectuée par l'arrière-garde de l'armée française en Russie; ses voyages dans les diverses parties de l'Amérique; l'histoire de son séjour parmi les Indiens de ce continent. Accompagnés de notes historiques, topographiques et critiques. Par M. C. de B. Deux volumes in-8°, ensemble de 41 feuilles 3/4. Imp. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Nepveu. Prix. . . . 12—0

1407. CODE *général français*, contenant les lois et actes du gouvernement publiés depuis l'ouverture des états généraux au 5 mai 1789, jusqu'au 8 juillet 1815, classés par ordre de matières, et annotés des arrêts et décisions de la cour de cassation; suivi de deux tables générales, l'une par ordre chronologique et l'autre par ordre alphabétique de matières. Par J. Desenne, ancien chef de bureau de l'envoi des lois. Tome XX. (Tome II^e^ et dernier de la table chronologique). In-8° de 32 feuilles 3/8. Imp. de Marchand-Dubreuil, à Paris. — A Paris, chez Ménard et Desenne.

Cette table vient jusques et compris 1822.

1408. DE L'INFLUENCE des agens physiques sur la vie. Par W. F. Edwards, D. M. In-8° de 42 feuilles 1/8, plus une planche. Imprim. de Feugueray, à Paris. — A Paris, chez Crochard. Prix. . . 8—0

1409. RÉFLEXIONS sur les lois pénales de France et d'Angleterre. Par A. H. Taillandier, avocat aux conseils du roi et à la cour de cassation. In-8° de 21 feuilles 3/4. Imp. de Tilliard, à Paris. — A Paris, chez B. Warée oncle, chez B. Warée fils aîné. Prix. . . . 4—0

1410. ESSAI historique et philosophique sur les noms d'hommes, de peuples et de lieux, considérés principalement dans leurs rapports avec la civilisation. Par Eusèbe Salverte. Deux volumes in-8°, ensemble de 62 feuilles. Imp. de Lachevardière, à Paris. — A Paris, chez Bossange père, chez Bossange frères. Prix. . . . . 14—0

1411. COURS *de philosophie générale*, ou explication simple et graduelle de tous les faits de l'ordre physique, de l'ordre physiologique, de l'ordre intellectuel, moral et politique. Par H. Azaïs. Tome IV. In-8° de 25 feuilles 1/2. Imp. de Huzard-Courcier, à Paris. — A Paris, chez Aug. Boulland. Prix de chaque volume. . . . . 6—0

1412. OEUVRES *de Fénélon*, archevêque de Cambrai, publiées d'après les manuscrits originaux et les éditions les plus correctes; avec un grand nombre de pièces inédites. Tome XXII. In-8° de 38 feuilles 3/4. Imp. de Lebel, à Paris. — A Paris, chez Lebel. Prix. . . 5—50

Contient l'*Abrégé des vies des anciens philosophes*, le dernier des écrits formant la 4e classe; et quelques *écrits politiques*, commencement de la 5e.

1413. LETTRES de la marquise de Deffand, à Horace Walpole, depuis comte d'Orford, écrites dans les années 1766 à 1780; auxquelles sont jointes des lettres de M^me^ du Deffand à Voltaire, écrites dans les années 1759 à 1775; publiées d'après les originaux déposés à Strawberry-Hill. Nouvelle édition, augmentée des extraits des lettres d'Horace Walpole. Tomes I et II. Deux volumes in-8°, ensemble de 34 f^ll^ 3/8, plus le portrait de M^me^ du Deffand. Impr. de Gaultier-Laguionie, à Paris. — A Paris, chez Ponthieu.

C'est au moins la IIIe édition faite en France. (Voyez n. 829 et 2128 de 1811-1812.) Il y aura deux autres volumes.

1414. OEUVRES *complètes de Voltaire*. Tomes XXXVIII et LII. Deux volumes in-8°, ensemble de 61 feuilles 5/8. Imp. de Gaultier-Laguionie, à Paris. — A Paris, chez P. Dupont. Prix. . . . 10—0

Ces deux volumes forment la XIVe livraison. Le tome XXXVIII est le 3e du *Dictionnaire philosophique*; le tome LII est le 3e de la *Correspondance avec Frédéric*.

1415. OEUVRES *complètes de Voltaire*. Tomes LXI et LXII. Deux volumes in-8°, ensemble de 61 feuilles 3/4. Imp. de P. Didot l'aîné, à Paris. — A Paris, chez E. A. Lequien. Prix . . . . . 9—0

Ces deux volumes sont les tomes VI et VII de la *Correspondance générale* (du 1er juillet 1759, au 29 décembre 1762), et forment la XXVIIIe livraison de l'édition.

1416. VIE POLITIQUE, littéraire et morale de Voltaire. Par M. Lepan.

Quatrième édition, entièrement conforme à la seconde, et où l'on rapporte plus de trois cents faits, tous appuyés de preuves incontestables souvent fournies par Voltaire lui-même, et que chacun peut vérifier. (Prospectus analytique, historique et critique.) In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Lachevardière, à Paris. — A Paris, rue Dauphine, n. 46.

L'ouvrage formera un volume in-8°, et coûtera..... 5—o

1417. Traité des maladies chirurgicales et des opérations qui leur conviennent. Par M. le baron Boyer. Tome IX. In-8° de 32 feuilles 1/4. Imp. de Migneret, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue de Grenelle-Saint-Honoré, n. 9; et chez Migneret. Prix. . . . . 6—o

1418. Galerie *des fondateurs* de la liberté politique chez les modernes, ou Portraits des rois, généraux, hommes d'état, publicistes, qui se sont rendus célèbres par leurs rapports en faveur de la civilisation, de la liberté et de l'indépendance des nations; précédée d'une introduction et accompagnée d'une notice sur chaque personnage. Première livraison. Grand in-4° de 2 feuilles, plus 4 portraits. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Delorieux, rue de Sèvres, n. 43, chez Chaillou Potrelle, chez Mme Brossier, chez Gihault.

Les portraits de cette première livraison sont ceux de Barneveldt, Guillaume Tell, Luther, Jean de Witt.

1419. Histoire *impartiale des révolutions de France*, depuis la mort de Louis XV; contenant les causes et les motifs qui ont dirigé tous les partis et tous les chefs de faction, conspirations, insurrections, etc., avec des anecdotes secrètes sur la cour, le clergé, la noblesse, les parlemens et les hommes devenus célèbres par leurs vertus, leurs talens, leurs erreurs ou leurs crimes, sous les gouvernemens qui se sont succédés; avec des tableaux. Par L. Prudhomme père. Tomes III et IV. Deux volumes in-12, ensemble de 29 feuilles 1/3. Imp. de P. Gueffier, à Paris. — A Paris, chez Mlle Adèle Prudhomme. Prix. . . 6—o

1420. Œuvres *de Florian*, de l'Académie française. Nouvelle édition, ornée d'un portrait et de 24 gravures. Tome VI. (Fables, contes en vers, poésies diverses). In-8° de 25 feuilles, plus des planches. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Briand.

1421. Deuxième *examen sur le code civil*, contenant les quatre premiers titres du troisième livre du code, présentés par demandes et réponses, avec des définitions, notes et explications tirées des meilleurs auteurs et commentateurs. Par un avocat. In-8° de 23 feuilles 3/8. Imp. de Migneret, à Paris. — A Paris, chez B. Warée fils aîné.

1422. Esquisses *historiques des principaux événemens* de la révolution française, depuis la convocation des Etats généraux jusqu'au rétablissement de la maison de Bourbon. Par Dulaure, auteur de l'Histoire de Paris. Quinzième livraison. In-8° de 5 feuilles, plus 5 planches. Imp. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez Baudouin frères. Prix. 3—5o

1423. Lady *Beaumont*, ou le Plan d'éducation; nouvelle imitée de l'anglais. Par l'auteur du Revenant de Berezule, d'Adeline, Joséphine, etc. In-12 de 10 feuilles 1/2. Imp. de Pochard, à Paris. — A Paris, chez Goujon, chez Lecointe et Durey, chez Corbet, chez Pigoreau.

1424. Melmoth, *ou l'Homme errant*, mimo-drame en trois actes et à grand spectacle. Par MM. Ferdinand et Saint-Hilaire. Musique de M. Sergent, ballets de M. Jacquinet; représenté au théâtre du Cirque Olympique, le 16 mars 1824. In-8° de 2 feuilles. Impr. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Bezou. Prix. . . . . o—75

1425. L'école *des vieillards*, comédie en cinq actes et en vers. Par

M. Casimir Delavigne, représentée le 6 décembre 1823, par les comédiens ordinaires du Roi. Cinquième édition, revue et corrigée. In-8° de 12 feuilles, y compris 8 pages de catalogue. Imp. de Pinard, à Paris. (Mars 1824). — A Paris, chez Ladvocat et chez Barba. Prix. 5—0

1426. Le mauvais *sujet*, comédie en un acte, mêlée de couplets, tirée du roman de Léonide; par MM. Frédéric et Edmond Cordier; représentée sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 4 mars 1824. In-8° de 2 feuilles 1/2. Imprim. de David, à Paris. — A Paris, chez Pollet. Prix. . . . . 1—0

1427. Les Meuniers, ou les rendez-vous nocturnes, folie ballet-pantomime en deux actes, par M. Blache; représentée sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Cordier fils, à Paris. — A Paris, chez Quoy, chez Barba. Prix. . . . . 0—30

1428. Le Troubadour, recueil de chansons inédites. Par J. B. Gougé. In-18 de 5 feuilles, plus une planche. Imprim. de Boucher, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue de la Boule-Rouge, n. 3.

1429. Aux Électeurs *de l'Oise*. In-8° d'une demi-feuille. Impr. de Chaignieau fils aîné, à Paris.

En vers.

1430. Petit Mémorial statistique et administratif des forêts du royaume, pour l'an 1824 (3e année), contenant, etc. Par P. E. Herbin de Halle. In-18 de 7 feuilles Impr. de David, à Paris. — A Paris, au bureau de l'Almanach du Commerce.

1431. Mémoires de la société d'agriculture de l'arrondissement d'Etampes. Séance publique, du 5 octobre 1823. IVe année. In-8° de 7 feuilles 1/2. Imp. de Mme Huzard, à Paris. — A Paris, chez Mme Huzard.

1432. Lettre à S. Exc. Mgr l'évêque d'Hermopolis, pair de France, grand-maître de l'université. Par A. Caussade, de Toulouse, élève du collége de Sorreze. In-8° d'une feuille. Imp. d'Everat, à Paris.

Au sujet de l'école de Sorreze.

1433. Le courage *religieux*, ou précis des événemens malheureux arrivés à madame Mallefille, née Nepveu. In-8° de 2 feuilles. Imprim. de Marchand-Dubreuil, à Paris.

Extrait de l'ouvrage de madame de Genlis intitulé: *Les Prisonniers*. (Voyez n°. 1068)

1434. Lettres *d'un père à ses fils*. Par M. Goupil Despallières, docteur en médecine. Troisième lettre. In-8° de 3 feuilles. Impr. de Demonville, à Paris. — A Paris, chez Demonville. Prix. . . 1—0

Voyez n. 555.

1435. Lettre de lord Byron au grand turc; précédée de la lettre de sa hautesse au noble lord; traduite de l'anglais. In-18 d'une feuille. Imprimerie de Tilliard, à Paris.

Idem. Seconde édition (C'est-à-dire second tirage). In-8° d'une feuille. Imprimerie de Tilliard, à Paris. — A Paris, chez Sanson Prix. . . . . 1—00

1436. Notice sur la vie et les écrits de Rhigas l'un des principaux auteurs de la révolution qui a pour but l'indépendance de la Grece In-8° d'une 1/2 feuille. Imprimerie de Rignoux, à Paris

Signé: Nicolo Poulo, tiré à 100 ex.; extrait de la *Revue encyclopédique*. Février.

1437. Notice sur les découvertes faites récemment en Afrique. In-8° d'une 1/2 feuille. Imprimerie de Rignoux, à Paris.

Signé: Jomard. Extrait de la *Revue encyclopédique*. Février.

1438. NOTICE sur les voyages de M. Duvaucel. In-8° de 3/4 de feuille. Imp. de Rignoux, à Paris.
Extrait de la *Revue encyclopédique*. Février.

1439. NOTICE *sur M. Loiseau*. In-8° d'une 1/2 feuille. Impr. de Rignoux.
Signé : Dupin, avocat ; et extrait d'un des volumes du *Barreau Français*.
Jean Simon Loiseau, né à Frasne, département du Doubs, le 10 mai 1776, est mort à Paris le 17 décembre 1822, (et non 1823, comme le porte la *Notice*). La date de 1822 est celle qu'indique le troisième volume de *l'Annuaire nécrologique par M. Mahul*, pour année de la mort de Loiseau.

1440. EXTRAIT du troisième volume de l'Encyclopédie moderne. ARACHNIDES. In-8° de 3/4 de feuille. Imprimerie de Lachevardière, à Paris.
Tiré à 100 ex. *Signé* : Bory Saint-Vincent.

1441. EXTRAIT du troisième volume de l'Encyclopédie moderne. ARMÉE. Par M. le lieutenant général comte Lamarque. In-8° de 3 feuilles. Impr. de Lachevardière, à Paris.

1442. NOUVEAU procédé pour la filature des cocons de vers à soie. Par M. Bonnard, de Lyon. In-8°. Imp. de Fain, à Paris.
Extrait des *Annales de l'Industrie*.

1443. INSTRUCTION abrégée sur la dévotion au Sacré cœur de Jésus, suivie, etc. Seconde édition. In-18 de 2 feuilles 2/9. Imprimerie de Tilliard, à Paris. —A Paris, chez J. J. Blaise. Prix. . . . . 0—50

1444. PRIÈRE pour mon Augusta, ma fille chérie, qui m'a été ravie le 18 février 1824 à l'âge de 19 ans et un mois. In-16 d'une 1/2 feuille. Impr. de Lachevardière, à Paris.
Tiré à 10 ex., en prose.

1445. REQUÊTE itérative au ministre de l'intérieur, chargé d'après les lois des propriétés communales, etc., et de leur conservation. In-4° d'une feuille. Imprimerie de Lachevardière, à Paris.
Par le chevalier Dières ; tiré à 100 ex.

1446. PRÉCIS pour le sieur Doumerc, ex-munitionnaire général des armées, contre une décision de S. Exc. le ministre secrétaire d'état au département de l'intérieur. In-4° de 2 feuilles. Imprimerie de Boucher, à Paris.
Tiré à 100 ex.

1447. OBSERVATIONS produites au procès de MM. Rousselle contre les syndics Boyer fils aîné, sur l'article des barèges. In-4° d'une feuille Imprimerie de Smith, à Paris.

1448. RÉPONSES du sieur Thirion, aux diverses questions qui lui ont été faites par son avocat, à dessein de se fixer lui-même sur la validité des motifs de ses plaintes contre Carbonnier et ses complices ; lesdites questions à lui transmises de Paris à Rouen et répondues littéralement ainsi qu'il va suivre. In-8° d'une feuille 3/4. Imprimerie de Clo, à Paris.

1449. COMPAGNIE *du Centaure*, projet de règlement. In-4° de trois feuilles 1/2. Imp. de David, à Paris.

1450. STATUTS *constitutifs* pour la réorganisation du temple des vertus et des arts. In-12 d'une demi-feuille. Imp. de Setier, à Paris. (5823.)

1451. CABINET *de consultations* sur les maladies des yeux, rue de la Monnaie, n. 7. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Cordier, à Paris.

1452. CATALOGUE *des livres* composant la bibliothèque de feu M. Ch. J. Lafolie, ancien conservateur des monumens et inspecteur des beaux-arts, dont la vente se fera les 25 et 26 mars, rue Saint-Honoré,

n. 319. In-8° d'une feuille 1/2. Imp. de le Normant, à Paris. — A Paris, chez N. Pichard.

1453. NOTICE *des livres* du cabinet de feu M. Bon de Villaron, dont la vente aura lieu en sa maison, rue de Verneuil, n. 37, les 29, 30, 31 mars et 1er avril 1823. In-8° d'une feuille. Imp. de Tilliard, à Paris. — A Paris, chez Tilliard frères.

1454. CATALOGUE *de la librairie* de Boiste fils aîné, rue de Sorbonne, n. 12. In-4° de 5 feuilles 1/4. Imp. de Casimir, à Paris.

1455. CATALOGUE de L. Mame-Delaunay, libraire, rue Guénégaud, n. 25. In-4° de 3 feuilles 1/2. Imp. de Lachevardière, à Paris.

1456. LADVOCAT, *libraire*. (Catalogue et facture.) In-4° d'un quart de feuille. Imp. de Pinard, à Paris.

1457. CATALOGUE des dessins originaux et des tableaux qui ont servi à graver l'ouvrage intitulé : Galerie du musée de France, etc., publié (*sic*) par Filhol, graveur et éditeur associé de feu M. Grandsire. Par Ch. Paillet. In-8° de 2 feuilles 3/4. Impr. de Nouzou, à Paris. — A Paris, chez Paillet.

La vente aura lieu, rue des Fossés-M.-le-Prince, n° 4, le 5 avril et jours suivans, à midi précis.

1458. COLLECTION *des 52 fresques du Vatican*, connues sous le nom de Loges de Raphaël, représentant les principaux sujets de la bible. (Prospectus). In-8° d'un quart de feuille. Imprimerie de Dondey-Dupré père, à Paris. — A Paris, chez Coursel, rue de Bourbon, n° 2 ; chez Read ; chez Castel, chez Giroux ; chez Dondey-Dupré fils.

Le format sera grand in-folio ; il paraîtra, le 1er de chaque mois, une livraison composée de quatre lithographies avec le texte de la bible en regard. Chaque livraison coûtera sur papier vélin jésus..... 10—0
Sur papier de Chine..... 15—0
Passé le mois de juillet les prix seront de 12 et 18 francs; la première livraison est promise pour le courant d'avril.

1459. RECUEIL complet des décrets et arrêtés des assemblées nationales et des actes du gouvernement depuis la convocation des états généraux jusqu'à l'établissement du consulat, avec dissertations, notes de concordance et tables chronologique et alphabétique des matières, faisant suite au Recueil des anciennes lois françaises. Par M. Isambert, avocat aux conseils du roi et à la cour de cassation. (Prospectus). In-8° d'un quart de feuille. Impr. de Pochard, à Paris. — A Paris, chez Bossange frères et chez Belin Leprieur.

Cette collection peut être considérée comme la seconde partie du *Recueil général des Anciennes Lois Françaises depuis 1400 jusqu'à la révolution de 1789, par MM Isambert, Decrusy et Jourdan*, dont il a paru déjà six volumes. (Voyez n°. 643). L'auteur laisse espérer qu'il publiera ensuite les *Actes du Consulat et de l'Empire*, qui formeraient la troisième partie de son travail. La quatrième commençant avec la restauration est presqu'à jour, et se publie périodiquement. (Voyez n° 243. Les années 1814 à 1822 sont complètes).

Le *Recueil complet des décrets, etc.* sera publié par volume de 500 pages, et du prix de 6 fr pour les souscripteurs. Après sa publication chaque volume sera porté à 7 fr. 50.

On ne peut fixer le nombre des volumes, mais on croit pouvoir assurer que *l'assemblée constituante*, composant la première série de cette partie, formera 8 volumes que l'on pourra relier en quatre. De nouveaux prospectus seront publiés pour les autres séries.

Le 1er volume est promis pour le 1er juillet ; les autres de deux en deux mois.

L'éditeur se propose quand il aura publié les *quatre parties* de sa grande collection, d'y ajouter une table analytique générale qui comprendra tous les volumes des quatre parties jusqu'à l'impression de cette table.

1460. LETTRE de S. E. Mgr le ministre de l'intérieur, du 26 juin 1823, à sa grandeur Mgr le garde des sceaux, en justification de l'ordonnance du 20 novembre 1822, concernant la tontine du pacte social et l'intervention du gouvernement, dans les tontines. In-4° de 2 feuilles 1/2. Imp. de Boucher, à Paris.

Publiée par M. de Flassan.

1461. Aux Électeurs du quatrième arrondissement (du département de l'Aisne). In-4° d'un quart de feuille. Imprimerie de Setier, à Paris.

1462. A mes concitoyens. In-4° d'une demi-feuille. Imp. de Setier, à Paris.

Signé : Lecarlier ; présente des différences avec le n° 1337.

1463. Considérations *sur l'état actuel de l'Europe*, relativement à la guerre entre la Russie et l'Empire ottoman. In-8° de 4 feuilles. Imp. de Lachevardière, à Paris.

1464. Extrait *du troisième volume de l'Encyclopédie moderne*, Beaux-Arts Par M. Keratry. In-8° de 2 feuilles. Imprim. de Lachevardière, à Paris.

1465. Mémoire sur l'application méthodique du galvanisme au traitement des maladies. Par E. Andrieux. In-8° d'une feuille Imprim. de Gueffier, à Paris.

1466. De la Possibilité *d'opérer une résurrection* : note pour les pages 132 et suivantes. In-8° d'une feuille Imp. de Lefebvre, à Paris.

Addition pour les *Œuvres de C. Legallois* annoncées sous le numéro 1171, et doit être mise à la fin de la première partie. Le verso du premier feuillet est chiffré 390.

1467. Musée *en plein air*, ou Choix des enseignes les plus remarquables de Paris, lithographiées. Par M. Edouard Wattier, accompagnées d'un texte explicatif. Première livraison. In-4° d'une feuille, plus 6 planches. Imp. de Boucher, à Paris. — A Paris, chez l'éditeur, rue Duras, n. 10, chez Engelmann, chez Gihaut, chez Martinet.

1468. Voyage *pittoresque* en Sicile. Treizième livraison. In-folio de 4 feuilles, plus 4 planches. Imp. de J. Didot l'aîné, à Paris. — A Paris, chez J. F. Ostervald, quai des Grands-Augustins, n. 25, chez Ostervald l'aîné, rue Pavée-Saint-André, n. 5, chez J. Didot aîné, chez Bénard, chez Bossange père.

1469. Supplément *au catalogue* des livres de M***, dont la vente se fera les 12 et 13 avril 1824, à l'hôtel de Bullion, rue J.-J. Rousseau, n. 3. In-8° d'une feuille. Imprim. de Crapelet, à Paris. — A Paris, chez Debure frères.

1470. Description *de Blancsiropmètre*, instrument à l'aide duquel on peut reconnaître la puissance décolorante des charbons ou autres substances solides et fluides, à l'égard des sucs, sirops, etc. Par M. C. Pajot Descharmes. (Extrait des Annales de l'industrie nationale, etc.) In-8° d'une feuille. Imp. de Fain, à Paris.

1471. Petit récit *de la longue élection du grand collége de Seine-et-Oise*, dédié, pour l'instruction commune, aux électeurs de toutes les opinions et de toutes les nuances. In-8° d'une feuille. Imp. de Lachevardière fils, à Paris.

1472. Campagne *mémorable* de S. A. R. Mgr le duc d'Angoulême, en Espagne, pour la délivrance de S. M. le roi Ferdinand ; contenant un récit succinct et détaillé de toutes les opérations de cette campagne glorieuse, où prince, chefs et soldats rivalisèrent de bravoure et de dévouement pour le service du Roi. In-18 de 3 feuilles et une carte gravée. Imp. de Tiger, à Paris. — A Paris, chez Tiger. Prix. . . 0—50

1473. La Croix *de Christ*. In-12 de 5/6 de feuille. Impr. stéréotype de Smith, à Paris. — A Paris, chez H. Servier.

N. 12 des opuscules publiés par la société des *Traités religieux*.

1474. La Mort *de N. S. J. C.*, extrait des évangiles de saint Ma-

thieu et de saint Luc. In-12 d'un sixième de feuille. Impr. stéréotype de Smith, à Paris. — A Paris, chez H. Servier.

N. 13 des opuscules publiés par la société des *Traites religieux*.

1475. INTRODUCTION à la vie dévote de saint François de Sales, évêque et prince de Genève, fondateur de l'ordre de la Visitation de Sainte-Marie. Nouvelle édition. Par le R. P. Brignon, de la compagnie de Jésus. Petit in-12 de 23 feuilles 1/3. Imp. de Lebel, à Paris. — A Paris, chez Potey.

1476. DICTIONNAIRE apostolique à l'usage de MM. les curés des villes et de la campagne, et de tous ceux qui se destinent à la chaire. Par H. de Montargon. Nouvelle édition. Tome 10e. In-12 de 24 feuilles. Imp. de Clo, à Paris. — A Paris, chez Méquignon-Havard, rue des Saints-Pères. Prix. . . . . 3—50

1477. OEUVRES *complètes de Massillon*, évêque de Clermont. (Tome IX). MYSTÈRES. In-8° de 27 feuilles. Imprim. de Lachevardière fils, à Paris. — A Paris, chez Méquignon-Havard.

1478 NOUVEL *atlas de la France*. Cartes des 86 départemens; précédées des cartes de l'ancienne France et de la France actuelle, dressées par MM. Aupick et Perrot, gravées par MM. Malo frères, avec des descriptions historiques et statistiques. Publié par M. L. Duprat Duverger. Xe livraison. In-folio de 3 feuilles. Impr. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez l'éditeur, L. Duprat Duverger, rue des Fossés-Saint-Germain-des-Prés, n. 13, chez Rapilly, chez Aimé-André.

Les trois départemens contenus dans cette livraison sont les départemens de *l'Eure*, des *Deux-Sèvres* et des *Landes*. Le texte est imprimé en quatre colonnes, dont deux de chaque côté de la carte.

Chaque carte se vend ainsi séparément.

Il existe des exemplaires sur plus petit papier; la carte est imprimée sur une feuille, et le texte ou tableau statistique sur une autre.

La collection aura 88 cartes et un frontispice. Il paraît par mois une livraison de 3 cartes avec texte.

Chaque livraison de 3 cartes et de 3 feuilles de texte coûte aux souscripteurs..... 6—0
Dix exemplaires numérotés sur papier de Chine, avec texte sur papier vélin se vendent 25—0
Chaque carte coloriée se vend séparément..... 2—50

1479. HISTOIRE naturelle des lépidoptères ou papillons de France. Par M. J.-B. Godart. Tome Ve. Nocturnes. Tome IIe. Première livraison. In-8° d'une feuille et 2 planches coloriées. Imp. de Firmin Didot, à Paris. — A Paris, chez Crevot.

1480. PHYTOGRAPHIE *médicale*, ornée de figures coloriées, de grandeur naturelle, où l'on expose l'histoire des poisons tirés du règne végétal, et les moyens de remédier à leurs effets délétères, avec des observations sur les propriétés et les usages des plantes héroïques. Par Joseph Roques, chevalier de la Légion-d'Honneur, etc. XXIXe livraison. In-4° de 2 feuilles, et 5 planches coloriées. Imp. de Didot le jeune, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue de Louvois, n. 5, chez Gosselin. Prix . . . . . 8—0
Pap. nom de Jésus vélin satiné, petit in-folio. . . . . 30—0

1481. FLORE *médicale des Antilles*, ou traité des plantes usuelles des colonies françaises, anglaises, espagnoles et portugaises. Par M. E. Descourtilz, docteur en médecine, etc., peinte par J. Th. Descourtilz. Tome second. XXIXe livraison. In-8° d'une feuille 1/4, plus 4 planches. Impr. de Chanson, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue Cassini, n° 1, chez Gabon, chez Mme Ve Renard, et les principaux libraires. Prix. . . . . 3—0

1482. GALERIE des oiseaux du cabinet d'histoire naturelle du jardin

du Roi. Par M. L. P. Vicillot. XLII^e livraison. In-4° d'une feuille et 4 planches. Imp. de Carpentier-Méricourt, à Paris. — A Paris, chez J.-P. Aillaud. Prix. . . . . 6—o

1483. NOUVELLE *grammaire française sur un plan très-méthodique*, avec de nombreux exercices d'orthographe, de syntaxe et de ponctuation, tirés de nos meilleurs auteurs, et distribués dans l'ordre des règles. Par M. Noël, chevalier de la Légion-d'Honneur et M. Chapsal, professeur de grammaire générale. Ouvrage mis au nombre des livres classiques par le conseil royal de l'Université. Seconde édition, revue et corrigée avec soin. Deux volumes in-12, ensemble de 17 feuilles 1/3. Impr. d'Eberhart, à Paris. — A Paris, chez Maire-Nyon, chez Roret.

1484. DISCOURS de la méthode pour bien conduire sa raison, et chercher la vérité dans les sciences. Par Descartes. In-18 de 5 feuilles 1/2. Imp. de Paul Renouard, à Paris. — A Paris, chez Ant. Aug. Renouard. Prix. . . . . 2—o

Papier vélin satiné, tiré à 50 ex. . . . . 4—o

1485. EPITRE *à M. N.-L. Lemercier*, de l'académie française. Par M. P.-J. Lesguillon. In-8° d'une feuille 1/4. Imp. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez Ladvocat, chez Ponthieu, chez Delaunay. Prix. 1—o

1486. LE BRAVE HOMME, anecdotes en vers, dédié à M. D***. In-8° d'une feuille. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, Cloître-Saint-Merry, n°. 8.

Par M. Lanson.

1487. LE PHILOSOPHE *à table*. Par N. Chatillon, membre correspondant de l'académie de Dijon. In-8° d'une feuille. Imp. de Carpentier-Méricourt, à Paris. — A Paris, chez A. Leroux.

1488. LES CUISINIÈRES, comédie en un acte, mêlée de couplets, par MM. Brazier et Dumersan; représentée sur le théâtre des Variétés, le 14 avril 1823. Nouvelle édition, avec l'air du Guernadier, noté. In-8° de 2 feuilles 1/2. Imprim. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez J.-N. Barba. Prix. . . . . 1—5o

1489. LE VIEILLARD *et la jeune fille*, comédie-vaudeville, par MM. Brazier, Mélesville et Carmouche; représentée sur le théâtre des Variétés, le 8 mars 1824. In-8° de 2 feuilles 1/2. Impr. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez J.-N. Barba. Prix. . . . . 1—5o

1490. LE OUI *des jeunes filles*, comédie-vaudeville en un acte, imitée de l'espagnol, par MM. Dupeuty, de Villeneuve et Jouslin de Lasalle, représentée sur le théâtre du Gymnase-Dramatique, le 3 mars 1823. In-8° de 2 feuilles. Imp. de David, à Paris. — A Paris, chez Pollet. Prix. . . . . 1—5o

1491. LETTRES *de Paul*, à sa famille, écrites en 1815; suivies de la Recherche du bonheur, conte, par sir Walter Scott; traduit de l'anglais, par le traducteur des œuvres de lord Byron. Trois volumes in-12, ensemble de 27 feuilles 1/2. Imp. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Ch. Gosselin, chez Ladvocat.

1492. LE PIRATE. Deux volumes in-8°, ensemble de 57 feuilles. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Ch. Gosselin.

Les faux-titres portent : *Œuvres complètes de sir Walter Scott.* Tomes XXVIe et XXVIIe.

1493. DICTIONNAIRE chronologique et raisonné des découvertes, inventions, innovations, perfectionnemens, observations nouvelles et importations, en France, dans les sciences, la littérature, les arts, l'agriculture, le commerce et l'industrie, de 1789 à la fin de 1820; comprenant aussi, etc. Ouvrage rédigé d'après les notices des savans, des

littérateurs, des artistes, des agronomes et des commerçans les plus distingués, par une société de gens de lettres. Tome XIV^e. (POL—SCI). In-8° de 40 feuilles. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Louis Colas.

1494. OEuvres *complètes de Rollin*. Nouvelle édition, accompagnée d'observations et d'éclaircissemens historiques. Par M. Letronne, membre de l'institut. Tome XXI^e et XXII^e. (Histoire romaine, tomes IX et X.) Deux volumes in-8°, ensemble de 63 feuilles. Imp. de F. Didot à Paris. — A Paris, chez F. Didot père et fils, chez Louis Janet, chez Bossange père, chez Verdière.

1495. Mémoires pour servir à la vie du général Lafayette, et à l'histoire de l'assemblée constituante; rédigés par M. Regnault-Warin. Deux volumes in-8°, ensemble de 45 feuilles 1/2. Imp. de Crapelet, à Paris. — A Paris, chez Hesse et compagnie. Prix. . . . . 12—0

On ne donne pas cet ouvrage pour les *Mémoires du général Lafayette*.

1496 Collection des Mémoires relatifs à la révolution française; — Portraits des personnages les plus célèbres, et *fac simile* de leur écriture; avec les caricatures les plus piquantes, et les monumens les plus remarquables de chaque époque. X^e livraison. In-8° d'un quart de feuille, servant de couverture, et 3 planches. Imp. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez Baudouin frères. Prix. . . . . 4—0

Les trois planches sont : 1° un portrait en buste de J. A. Dulaure, 2° un portrait en pied du même, 3° un portrait du duc de Montpensier.

1497 Annales *de la Société* Linnéenne de Paris. Première livraison, mars 1824. In-8° de 6 feuilles 1/4, plus 3 planches. Imp. de Lebel, à Paris. — A Paris, au secrétariat de la Société, rue des Saints-Pères, n. 46.

On promet tous les deux mois un cahier de six feuilles avec planches, les six cahiers forment un volume. Prix de l'abonnement annuel, pour les membres de la *Société*, à Paris.... 18—0
Pour les correspondans..... 22—0
Pour les étrangers, à Paris..... 20—0
Hors de Paris..... 24—0

LIVRE GREC.

1498. Vie *d'Antoine*, par Plutarque. Texte grec, avec notes, sommaires, variantes et index. Par J. B. Gail. In-12 de 5 feuilles. Imprim. d'Auguste Delalain, à Paris. — A Paris, chez Auguste Delalain. Prix. . . . . 1—80

LIVRE LATIN.

1499. Justini historiarum ex Trogo-Pompeio libri XLIV. Editio novissima, recens expurgata, cui accedunt, præter Excerptiones chronologicas, notasque gallicas, quibus omnes vocum et locutionum difficultates enodantur, Capitum Breviaria nunc primùm gallicè reddita. Accurante J. G. Masselin, ad usum scholarum. In-18 de 9 feuilles 1/2. Imp. d'Auguste Delalain, à Paris. — A Paris, chez Auguste Delalain. Prix. . . . . 1—50

LIVRE ALLEMAND.

1500. Europaeische Revue der Geistesprodukte von deutschland, Gossbritannien Frankreich, Italien, etc. (Prospectus.) In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Marchand-Dubreuil, à Paris. — A Paris, s'adresser à M. Alexandre Walker, chez M. B. Castaing, rue Neuve-St-Eustache, n. 42.

Second prospectus allemand du n. 1157. Voyez n. 1289.

LIVRES ANGLAIS.

1501. Salmagundi; or, the Whim-Whams and opinions of Laun-

celot Langstoff, esq. and others. Deux volumes in-12, ensemble de 25 feuilles 1/6. Imp. de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez A. et W. Galignani et chez Baudry.

1502. THE DRAMATIC Works of George Colman the younger, with an original life of the author. Quatre volumes in-32, ensemble de 16 feuilles. Imprim. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Malepeyre. Prix. . . . . 12—0

Les faux-titres portent : *The british prose Writas with biographical and critical prefaces by J. W. Lake ; esq.* (17 à 20).

1503. To M. — In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Fain, à Paris.

En vers anglais : tiré à 15.

GRAVURES.

213. *Une heure avant le bal*, lithog. — *Le lendemain du mardi gras*, idem. A Paris, chez Genty.

214. *La Poule*, vignette pour contredanse, au pointillé. — *En avant, quatre*, idem. A Paris, chez Leleu.

215. Système général des 33 degrés de l'écossisme. A Paris, chez Mlle Sohier.

216. A Victor L...., auteur de la tragédie des Scandinaves. A Paris, chez Feillet.

217. *N. S. J. C.*, au pointillé, d'après Raphaël. — *La Sainte-Vierge de Lorette*, idem. A Paris, chez Dauty et Desmaisons.

218. *Janot*, au pointillé. A Paris, chez Jean.

219. *Manuel.* A Paris, chez Villain.

220. *Mort d'Eugène Beauharnais*, aqua-tinta. A Paris, chez Charon.

221. *Les Tournelles*, Seine-et-Marne, d'après Elisa Ballot. A Paris, chez Bernard.

222. *Ossian*, lithog. par Binal. A Paris, chez Engelmann.

223. *Damon demande la main d'Henriette à son père*, au pointillé, d'après Leroi. — *Le baron conduit sa fille au couvent*, idem. — *Le beau Damon est fait prisonnier par les Turcs. — Damon retrouve la belle Henriette, et obtient sa main.* A Paris, chez Boulard.

224. *La Jardinière*, lithographiée par Zwinger. A Paris, chez Constant.

225. Charles-Louis de Lesquen de Beauvais. — Grâce au ciel, du moins je mourrai de la mort du soldat. A Paris, chez C. de Lasteyrie.

226. Six planches de papillons de diverses espèces, par C. P. A Paris, chez Motte.

227 *Cora, vous êtes, lui dit Alonzo, sous la garde d'un homme*, etc. A Paris, chez Marlet.

228. *La Leçon inutile.* A Paris, chez Langlumé.

229. S. A. R. Mgr le duc d'Angoulême au Trocadero, aqua-tinta, par Aug. Leroy. A Paris, chez Gillot.

230. *Livret à souches d'une famille avec sa blanchisseuse.* — Idem, *d'un garçon.* — Idem, *d'une demoiselle.* A Paris, chez Méjanel, rue Molière, n. 6.

231. Modèles de moulures pour cartonnage ou pâte à boiseries. — Prise du Trocadero, campagne de 1823. A Paris, chez Cheyère.

232. Eugène Beauharnais, lithog. par Vigneron. A Paris, chez Demanne, rue d'Enghien, n. 36.

233. *L'Entrée du port de Boulogne*, lithographiée, par J. D. King. A Paris, chez Engelmann.

234. *La Fidélité*, au pointillé. — *La Douceur*, idem. A Paris, chez Fontana.

235. *Nouveau Voyage pittoresque de la France*, 53, 54, 55 et 56e livraisons. A Paris, chez Ostervald l'aîné, rue Pavée-Saint-André, n. 5.

236. Jeune israélite, par Planat. A Paris, chez Langlumé.

237. La Géographie, vignette au pointillé, d'après Bouchot. — La Peinture, idem. — Une planche contenant douze petits culs-de-lampes, sujets champêtres. — Vue du lac de Guarda. — Vue d'une des Iles Borromées. — Vue de la Dent du Grenier, par Montmeilan. — Vue du pont de Rietti. — La Vierge au papillon, d'après Raphaël. — La Nativité de la Très-Sainte-Vierge, à l'aqua-tinta, d'après Chery. — La Visitation de la Sainte-Vierge, d'après Mignard. — La Main chaude, aqua-tinta. — Le Colin-Maillard, idem, d'après Wilkie. A Paris, chez Basset.

238. *Gravures pour les œuvres de Voltaire*, 22e livraison. A Paris, chez Lecerf.

239. Rencontres parisiennes, Macédoine pittoresque, croquées d'après nature, par Henri Monnier, 1re livraison en 7 planches. A Paris, chez Feillet.

240. Petites Etudes de paysages, en claire-voie, n. 1, 2, 3, 4, lithog. par Motte. A Paris, chez....

241. Le Prince Eugène mort à Munich, le 21 février 1824, lithog. par Felix. A Paris, chez Langlumé.

242. Les principaux objets de dessert mis en scènes, par Devely, 3e livraison, 6 planches. A Paris, chez Engelmann.

243. *La Main chaude*, lithographiée, par Lecerf. A Paris, chez Delpech.

244. *Tavole Sinolliche di Ragguaglio fra le livre Milanesi, e le livre d'Italiane*, etc., médaillon pour tabatiere. A Paris, chez Ambrosone et compagnie, rue Greneta, n. 16.

245. *Les Peintres* 1760, lithog. par Aubry. — *Les Peintres* 1824, idem. A Paris, chez Delpech.

246. Vue des Petits-Augustins, salle du 13e siècle, par M. Saint, d'après Bouton. — Mlle Mars, lithog. par Vigneron. A Paris, chez Constant.

247. *Si je te trouve avec elle*, lithog. par Feuchère. A Paris, chez Bove.

248. Intérieur de cour, pris à Issy. A Paris, chez Engelmann.

MUSIQUE.

98. *Bien malin celui qui m'attrapera*, chansonnette. Prix, 2 fr. 50. cent. — *La Mélancolie*, romance. Prix, 1 fr. 50 cent. — *La Bergère corrigée*. Prix, 1 fr. 50 c. A Paris, chez le chevalier de Baumefort, hôtel des Gardes du corps, quai d'Orsay.

99. *Le Bonheur*, romance, avec accompagnement de piano ou harpe. Prix, 1 fr. 50 cent. — *L'Enfant abandonné*, idem. Prix, 1 fr. 50 cent. — *Les mêmes Morceaux*, pour guitare. Prix, 75 cent. A Paris, chez Meissonier, rue Dauphine, n. 28.

100. *La Constance*, romance, par F. Bodin. Prix, 1 fr. 50 cent. A Paris, chez Dufaut et Dubois.

101. *O Filii!* hymne varié pour guitare. Prix, 1 fr. 50 cent. — Idem, pour violoncelle. Prix, 3 fr. 50 cent. A Paris, chez Olivier Aubert.

102. *La mort de l'exilé*, par Mlle Octavie Pillare. A Paris, chez Cheyère, rue de l'Eperon.

103. *Les Invitations*, recueil de contredanses françaises, par Beaudouin, suivies de valses choisies dans les plus jolis morceaux de Rossini, arrangés pour flûte. Prix, 3 fr. 50 cent. A Paris, chez Madame Ve. Joly.

104. *Mon dernier mot*, couplets. Prix, 1 fr. 50 cent. — *Charme d'amour*, romance. Prix, 1 fr. 50 cent. — *La Berceuse*, idem. Prix, 1 fr. 50 cent. A Paris, chez Momigny.

105. Répertoire des operas français, Iphigénie en Tauride, édition Nicolo, Ire année, 3e livraison. A Paris, chez Madame Ve. Nicolo, rue des Colonnes, n. 4.

106. *N'ai plus d'amie*, romance, musique, avec accompagnement de piano ou harpe. Prix, 1 fr. 50 cent. — *C'est près de vous*, idem. Prix, 1 fr. 50 cent. A Paris, chez Meysenberg.

107. *Belle patrie, te reverrai-je un jour?* romance pour guitare, par Madame F. de L..... A Paris, chez Lemoine, rue Dauphine.

AU RÉDACTEUR.

Dijon, ce 9 février 1824.

Monsieur,

Dans l'édition des ŒUVRES DE RABELAIS, Paris, L. Janet, 1823, 3 *vol. in*-8°, on rapporte (tome III, p. 5), un arrêt du parlement du MARDI 1er MARS 1551, contre *ung certain liure maulvais exposé en vente*, (par Michel Fezendat), *soubz le tiltre de* QUATRIESME LIURE DE PANTAGRUEL, etc. Le savant éditeur de cette nouvelle édition de Rabelais, M. de L....., prétend que cette date du *mardi* 1er *mars* 1551 est nécessairement fautive, puisque l'édition de Fezendat porte *achevé d'imprimer le* 28 *janvier* 1552..... et il pense que l'on doit lire en tête de l'arrêt: 1er *mars* 1552.

Nous ne partageons pas l'opinion de M. de L....; et nous croyons être convaincu que la date de 1551 est très-exacte, quoique, rapprochée de celle de Fezendat (1552), elle paraisse impliquer contradiction. Voici nos preuves: à l'époque où cet arrêt fut rendu, l'année civile commençait en France à Pâques; ce n'est que plusieurs années après, qu'un édit de Charles IX, de janvier 1563 (*art.* 39), confirmé par une déclaration du 4 août suivant, donnée à Rouşsillon en Dauphiné, ordonna que l'année commencerait au 1er janvier, (ce qui cependant ne fut exécuté qu'en 1567). Or en 1552, Pâques tomba le 17 avril, jour où commença cette année; il est donc clair que le 1er mars précédent appartenait à l'année 1551. Ensuite, Pâques arrivant le 17 avril, le 1er mars était nécessairement un mardi, ce qui ne se rencontre ni dans l'année précédente, ni dans l'année suivante, ni même dans aucune des années qui se sont écoulées depuis 1541 jusqu'à 1588; nouvelle preuve que la date de l'arrêt est bien du 1er MARS 1551. (*v. stile.*)

Mais, dira-t-on, la date du libraire Fezendat, qui porte *achevé d'imprimer* le 28 *janvier* 1552, est donc fautive, puisqu'elle serait postérieure à l'arrêt qui condamne le volume? Je ne le crois pas, malgré cette contradiction apparente. Dans ce tems-là, la mobilité du commencement de l'année rendait peu scrupuleux sur l'exactitude des dates relatives aux mois de janvier, février, mars et avril; beaucoup de monde reconnaissait le mois de janvier pour le premier de l'année solaire; et même on donnait les étrennes au 1er de ce mois comme on les donne encore aujourd'hui, ce qui est prouvé par mille faits; ainsi Fezendat a bien pu adopter cette manière de désigner l'année, qui n'avait pas besoin d'être pour lui aussi rigoureuse que celle du parlement, qui devait naturellement dater ses actes de l'année civile.

D'ailleurs ce libraire voyant approcher l'année 1552, (du 28 janvier au 17 avril, il n'y a pas loin), a bien pu faire comme font ses confrères d'aujourd'hui, qui datent de l'année suivante un livre dont ils terminent l'impression en octobre, novembre ou décembre, afin de conserver à sa publication un air de plus grande nouveauté pendant quelque tems.

Quoi qu'il en soit, s'il y a erreur de date, elle ne porte nullement sur celle de l'arrêt dont la certitude est confirmée par la coïncidence du mardi avec le 1er mars, coïncidence qui ne se rencontre que pour l'année 1551 (v. st.) parmi un grand nombre d'années qui lui sont antérieures ou postérieures.

La distinction du vieux style et du nouveau est si précieuse pour l'exactitude des dates, soit des impressions, soit des monumens historiques, antérieurs à 1567, que j'ai cru pouvoir en faire l'objet de cette lettre.

J'ai l'honneur d'être, etc.

Gab P.....

VARIÉTÉS.

Sur un vers de Boileau.

Bayle dans son article Gombauld, remarque E. dit : « M. Despreaux » ne fait aucun cas des sonnets de notre poète :

» Un sonnet sans défaut vaut seul un long poëme,
» Mais en vain mille auteurs y pensent arriver,
» Et cet heureux phénix est encore à trouver.
» A peine dans Gombauld, Mainard et Malleville
» En peut-on *admirer* deux ou trois entre mille, etc. »

N'y a-t-il pas contradiction entre le texte de Bayle et le passage de Boileau cité à l'appui? Est-ce ne faire *aucun cas* des productions d'un auteur qu'en *admirer deux ou trois?* N'y a-t-il pas contradiction dans les vers mêmes de Boileau, qui, après avoir dit que *cet heureux phénix est encore à trouver*, reconnait que dans Gombauld, Mainard et Malleville on en peut *admirer deux ou trois*. Admirer est le superlatif de la louange.

Dans l'édition du *Dictionnaire de Bayle* que je viens de donner, et qui touche à sa fin (il y a du 16e et dernier volume, 3o feuilles de mises en page), je ne savais comment expliquer tout cela; toutes les éditions de Bayle, depuis 1702 où l'article Gombauld parut pour la 1re fois, portent : *aucun cas* dans le texte, et *admirer* dans la citation.

Toutes les éditions de Boileau que je consultai, portent *admirer*, sans indication de variantes.

Je me rappelai heureusement que M. Berriat-Saint-Prix, qui a fait une étude particulière de Boileau, et qui, sur cet auteur a en manuscrit un travail très-important, m'avait précisement cité quelque tems auparavant une variante de ce passage, mais à laquelle je fis alors peu d'attention. J'eus recours à lui, et il me répéta que la première édition de *l'Art poétique* portait :

En peut-on *supporter* deux ou trois entre mille.

Ce fut l'objet d'une petite note que j'ajoutai sur la remarque de Bayle.

M. Desoër, publiant en même tems que le Bayle, une nouvelle édition de Boileau, je l'engageai à mentionner la variante. Le renseignement arriva trop tard (octobre 1821) pour être employé dans le chant second de l'Art *poétique*. Tout ce que put faire l'éditeur de Boileau, ce fut dans ses remarques d'ajouter « Sur Gombauld, voyez chant IV, vers 48. » Et en effet, Gombauld étant nommé dans le vers 48 du 4e chant, là du moins il mentionne la premiere version du vers dont il s'agit. Cette édition, publiée chez M. Desoër en 4 volumes in-18 ou un seul volume in-8o, est donc la première dans laquelle soit reproduit le vers de Boileau tel qu'il était primitivement, et tel, ce me semble, qu'il aurait dû toujours rester. Il est au moins indispensable dans les éditions avec notes de le conserver en variante. C'est ce qu'a fait M. Saint-Surin, dans le tome second publié en 1823 de son édition de Boileau. Dans les éditions avec le texte seul, sans variantes, peut-être ferait-on bien de restituer ici le texte de la première édition. C'est le parti qu'a pris l'éditeur des *Œuvres de Boileau*, l'un des auteurs de la collection des *Classiques français*, publiée chez M. L. Debure, et dont il a paru 22 volumes in-32.

Mais, excepté ces trois éditions (Desoër, J. J. Blaise et L. Debure), aucune réimpression ne mentionne le *supporter*.

Comment la citation faite par Bayle n'est-elle pas d'accord avec son texte? Rien de plus facile à expliquer. Bayle ne prenait pas la peine, quand il rédigeait ses articles, de copier les citations; il se contentait de les indiquer par les premiers et derniers mots. Il aura mis dans son manuscrit de l'article Gombauld « *Un sonnet sans défaut*.. A l'imprimé jusqu'à *mille* inclusivement; » et l'édition qui sera tombée sous la main pour

remplir la citation lors de l'impression n'étant pas celle que Bayle avait sous les yeux quand il écrivait, on aura copié le passage tel qu'on le trouvait dans le moment.

Mais comment Boileau, en substituant dans le 5e vers *admirer* à *supporter*, laissa-t-il dans le troisième, *cet heureux phénix est encore à trouver*? Je ne trouve à cela d'autre explication que la distraction ou la négligence très-commune aux auteurs, qui en corrigeant un passage de leurs écrits, oublient de faire ailleurs les corrections que demande le changement qu'ils ont fait. « De pareils oublis, dit Bayle, (remarque A de l'article TABOUÉ), n'arrivent que trop souvent à ceux qui corrigent un ouvrage, ils ôtent certaines choses en un lieu et laissent ailleurs la citation de ces mêmes choses. »

AVIS.

Tout ce qui reste de l'édition des *Œuvres complètes de Bossuet*, imprimée chez M. Lebel, à Versailles et qui avait été acquis par M. Tardieu de Nesle, se trouve maintenant à la librairie de Méquignon-Havard, rue des Saints-Pères, n. 10. Prix, 250 fr.

Table des articles contenus dans les principaux journaux, du 1er *au* 29 *février* 1824.

(*Nota.* Pour la valeur des abréviations, voyez ci-dessus page 135.)

* *A Dictionary of the chinese language, by R. Morrison*, à Macao. (J. des S.) — *Almanach des Muses*, Eymery. (G. de Fr. du 9.) — *Auteurs classiques latins*, Ch. Gosselin. (J. des D. du 4.) — *Aux électeurs; opinion de M. de Châteaubriand*, marchands de nouveautés. (J. de P. du 7; C. du 8.) — *Aux électeurs habitans des campagnes*, Lhuillier. (C. du 21.)

Biographie des contemporains, Tenré. (C. du 9.) — *Blanche d'Evreux, par Mme Simons-Candeille*, Trouvé. (J. de P. du 15; J. de P. du 24.) — *Buonaparte jugé par lui-même*, Trouvé. (G. de F. du 18.)

Cahier, par d'Arlincourt, Béchet aîné. (G. de F. du 16.) — *Chimie organique, par L. Gmelin, traduite, par Ines chen*, Ferra jeune. (J. des S.) — *Choix de vues pittoresques, par Sennones*, à la Calchographe du musée. (M. du 18.) — *Code des femmes, par Guichard*, l'auteur. (J. de P. du 1er.) — *Collection des Mémoires relatifs à l'histoire de France, par Guizot*, Brière. (J. de P. du 28.) — *Collection des Mémoires sur la révolution d'Angleterre, par Guizot*, Béchet aîné. (J. de P. du 15.) — *Collection des Mémoires sur l'art dramatique*, Ponthieu. (G. de Fr. du 1er.) — *Collection des poètes français, morts à la fleur de l'âge, par Buisson*, Ladvocat. (M. du 23.) — *Commentaire sur les lois anglaises, par Blackstone, traduit par Chompré*, Bossange père. (J. des D. du 24.) — *Considérations sur la littérature, par C. Desmarais*, Maze. (G. de Fr. du 20.) — *Cours de philosophie générale, par Azaïs*, Boullland. (J. de P. du 4.)

De la Bourse, etc., par Coffinières, Belin-Leprieur. (G. de Fr. du 14.) — *De l'Emploi du tems, par Mme de Genlis*. A. Bertrand. (J. de P. du 29.) — *De l'Etat civil, par Hutteau d'Origny*, Demonville. (G. de Fr. du 10; M. du 18; G. de Fr. du 29; J. de P. du 17; J. des D. du 17.) — *Des Appels comme d'Abus*, rue Mezières, n. 9. (G. de Fr. du 11.) — *Description de l'Egypte*, Panckouke. (M. du 20.) — *Description de l'Espagne, par Durozoir*, Pillet. (M. du 21.) — *Description des maisons de Rouen, par Langlois*, F. Didot. (J. de P. du 5.) — *Dictionnaire du patois limousin, par Beronie*, à Tulle. (J. des S.) — *Dictionnaire géographique par Mac-Carthy*, l'auteur. (G. de Fr. du 10.) — *Dissertatio de Alpibus, à Ph. Larenaudière.* (J. des D. du 3.) — *Doctrines religieuses et publiques, par Bailleul*, Renard. (C. du 24.) — *Don Alonzo, par Salvandy*, Baudouin frères. (J. des D. du 11.) — *Du Droit de pétition, par Dunoyer*, marchands de nouveautés. (J. de P. du 12; C. du 7.) — *Du Commerce de la France, par Vaublanc*, Ladvocat. (C. du 27.) — *Du Droit d'aînesse*, (C. du 25.) — *Du Principe des gouvernemens, par Francheu*, march. de nouveautés. (G. de Fr. du 18.)

Entretiens sur le Magnétisme animal, Deschamps. (J. des D. du 10.) — *Esquisses historiques de la révolution, par Dulaure*, Baudouin frères. (C. du 26.) — *Essai de Mémoires sur Ducis, par Campenon*, Nouveau. (M. du 25; J. de P. du 26; J. des D. du 27.) — *Essai sur l'Histoire générale de l'art militaire, par Carrion Nizas*, Delaunay. (M. du 14; G. de Fr. du 25.) — *Essai sur la Nature de l'imitation dans les beaux-arts, par Quatremère de Quincy*, Didot aîné. (M. du 2.) *Europe (l') et l'Amerique, par de Pradt*, Béchet aîné. (G. de Fr. du 23.)

Faubourg (le) Saint-Germain et le Faubourg Saint-Antoine, marchands de nouveautés. (J. de P. du 25.)

Guide des électeurs, Sanson. (G. de Fr. du 14.)

Henriade avec commentaire, par Fontanier, Bossange père. (J. des D. du 18.) — *Histoire de la révolution helvétique, par R. Rochette*, Nepveu. (J. des D. du 12.) — *Histoire de la vie et des ouvrages de Voltaire, par Paillet de Warcy*, Mme Dufriche. (G. de Fr. du 2; J. de P. du 18.) — *Histoire des Français, par Simonde de Sismondi*, Treuttel et Würtz. (J. des S.) — *Histoire et Description du muséum d'histoire naturelle, par Deleuze*, Royer. (G. de Fr. du 7 et du 25.) — *Histoire et Procès des naufragés de Calais, par Choiseul*, Bossange frères. (J. de P. du 18.)

Histoire générale des Gaules, par Serpette de Marincourt, Delaunay. (J. des D. du 3.)

Joannis Laurenti Lydi de Ostentis, edente C. B. Hase. (J. des S.) — *Journal des Voyages, par Verneur*, Colnet. (J. de P. du 18.)

Lettre aux jeunes électeurs, Ponthieu. (G. de Fr. du 18.) — *Lettres inédites de d'Aguesseau*, Egron. (G. de Fr. du 15; J. des D. du 14.) — *Lettres sur les révolutions du globe, par Alex. B.*, Bossange frères. (J. de P. du 28.) — *Ligueur (le), par Dinocourt*, Pillet aîné. (G. de Fr. du 27.) — * *Locmani fabulæ, edente G. W. Freytag*, à Bonn. (J. des S.) — *Londres en 1823*, Gide. (J. de P. du 13; G. de Fr. du 16; J. des D. du 20.) — *Lucrèce, traduit par Pongerville*, Dondey-Dupré fils. (G. de Fr. du 3.)

M. Manuel, marchands de nouveautés. (G. de Fr. du 17.) — *Mémoires sur la cour du prince Eugène*, Audin. (G. de Fr. du 26.) — *Mémorial sur la révolution française, par T. F. Jolly*, Beaucé-Rusand. (G. de Fr. du 24.) — *Mes Souvenirs de 1814 et 1815, par M. M.....* Eymery. (M. du 22.) — *Messéniennes et Poésies, par C. Delavigne*, Ladvocat. (J. de P. du 29.) — *Mystères italiens, par Fr. Lathom*, Garnot. (J. de P. du 13.)

Nouveau Dictionnaire géographique, par Mac-Carthy, l'auteur. (J. de P. du 20.) — *Nouvelles Annales des voyages, par Eyriès et Malte-Brun*, Gide fils. (J. des D. du 16.)

Œuvres complètes de Molière, publiées par L. A. Martin, Lefevre. (G. de Fr. du 21.) — *Œuvres complètes de Machiavel, traduites par Périès*, Michaud. (J. des D. des 19 et 26.) — *Œuvres de Boileau, avec commentaire, par Saint-Surin*, J. J. Blaise. (J. des D. du 12.)

Petite Henriade, par Maizony de Lauréal. Pillet aîné. J. des D. du 18.) — *Poëmes et Chants élégiaques, par A. Guiraud*, Boulland. (J. de P. du 11; J. des D. du 10. — *Poètes français depuis le XII^e siècle, par Auguis*, A. A. Renouard. (M. du 26.) — *Progrès de l'industrie française, par Charles Dupin*, Bachelier. (J. des D. du 23.)

Quelques pages sur l'Anthologie russe, par Tolstoy, Trouvé. (J. de P. du 28; J. des D. du 26.)

Recherches pour servir à l'Histoire d'Egypte, Boulland. (G. de Fr. du 4.) — *Recherches statistiques sur la ville de Paris*, imprimerie royale. (M. du 27.) — *Recueil d'Elégies, par Brault*, Delaunay. (C. du 19.) — *Recueil général des anciennes lois, par Isambert, Decrusy et Jourdan*, Belin-Leprieur. (M. du 18.)—*Recueil méthodique des lois sur la voirie etc., par Davenne*, Mme Huzard. (J. de P. du 28.) — *Réquisitoire de M. de Broé*, Pillet aîné. (G. de Fr. du 20.) — *Rhétorique d'Aristote, traduite par Gros*, Bobée. (J. des S.)

Tableaux analytiques de l'esprit des lois, par Th. Regnault, l'auteur. (G. de Fr. du 10; J. de P. du 3.) — *Trois Messéniennes nouvelles, par C. Delavigne*, Ladvocat. (G. de Fr. du 20.)

Uladislas, par Mme de Choiseul Gouffier, Ch. Gosselin. (J. des D. du 13.)

Vendée (la), par Leprévot d'Iray, Arthus-Bertrand. (J. des D. du 3; M. du 20; G. de Fr. du 21.) — *Voyage d'un jeune grec à Paris, par H. Mazier du Haume*, Louis. (G. de Fr. du 12; J. de P. du 18.) — *Voyage en Espagne, par Jaubert de Passa*, Mme Huzard. (J. des S.) — *Voyage en Turcomanie, par Mouravview*, Tenré. (G. de Fr. du 19.) — *Voyage pittoresque en Autriche, par Laborde*, Masson et fils. (M. du 26.) — *Voyage pittoresque en Sicile.* Ostervald. (J. des D. du 28.) — *Vues, Plans, etc. de la cathedrale de Cologne, par S. Boisserée*, F. Didot. (J. des D. du 15.)

Etat des ventes du 1^er au 6 mars 1824.

Hôtel Bullion, rue J. J. Rousseau. Le 22, fin de la vente des livres de M. Chardin, commencée le 9 février. *Catalogue* : MM. Debure frères. (V. n° 4954 de 1823.)

Maison Silvestre, rue des Bons-Enfans, n. 30. Le 22, commencement d'une vente qui finira le 1^er avril. *Catalogue* : M. Silvestre. (V. n° 1239.)

Rue Saint-Honoré, n. 319. Le 25, commencement de la vente des livres de M. Lafolie, qui finira le 26. *Catalogue* : M. N. Pichard. (V. n° 1452.)

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET AINÉ, RUE CHRISTINE, N. 5.